SEMESTRAL

UNI

academiacesarvallejo.edu.pe

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

SEMESTRAL

UNI

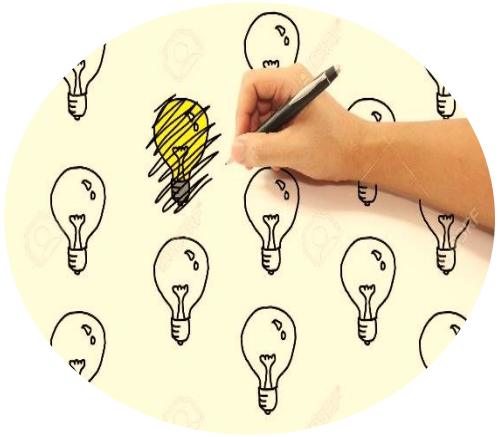
ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

RAZONAMIENTO VERBAL

Tema: **Reforzamiento de Información prescindible e Inclusión de enunciados**

academiacesarvallejo.edu.pe

INFORMACIÓN PRESCINDIBLE



¿QUÉ EVALÚA?

Mide la habilidad para descubrir las reiteraciones innecesarias y las ideas impertinentes en un texto.

contraviene a las

según los

RASGOS TEXTUALES

CRITERIOS DE ELIMINACIÓN

los cuales son

UNIDAD TEMÁTICA
(eje temático)

SUFICIENCIA
(economía del lenguaje)

SENTIDO LÓGICO
(ajustarse a lo razón)

DISOCIACIÓN → La oración se aleja del tema central o se relaciona tangencialmente.

REDUNDANCIA → La oración repite innecesariamente, pues se halla contenida en otra.

CONTRADICCIÓN → La oración se opone o desdice al planteamiento central del ejercicio.

Método

Sigue los pasos y hallarás la respuesta

3 **Elegir el enunciado a eliminar, según los criterios de resolución.**

2 **Identificar el tema central que integre a cuatro oraciones.**

1 **Interpretar el contenido de cada unidad informativa**

Aplicación

I. La obesidad es una epidemia; y la obesidad infantil, el gran problema de salud pública del siglo XXI. II. Esta realidad involucra a Tacna, al ser el segundo departamento a nivel nacional con sobrepeso y obesidad infantil (40,2%). III. De acuerdo al informe del INS, en esta región, la etiología estaría relacionada a ciertos factores asociados con la madre. IV. La edad materna, el índice de masa corporal (IMC) pregestacional, la ganancia de peso gestacional, la paridad y las comorbilidades, como preeclampsia y diabetes, son indicadores a tomar en cuenta. V. Asimismo, la mayoría de los niños con sobrepeso y obesidad siguen una dieta hipercalórica, en la que hay un exceso de alimentos ricos en grasas y azúcares.

A) III B) I C) IV
D) V E) II

Tema central: Problemática y factores causales de la obesidad

UNI 2022-II

INCLUSIÓN DE ENUNCIADOS

Ejercicio que consiste en identificar el enunciado que, al insertarse en el espacio blanco, restituya la cohesión y coherencia global del texto planteado.

CRITERIOS PARA RESTITUIR EL SENTIDO GLOBAL DEL TEXTO

COHESIÓN TEXTUAL

Las ideas se unen mediante anáforas, catáforas y conectores lógicos.

- REFERENCIAS
- SUSTITUCIÓN LÉXICA
- CONECTORES LÓGICOS

COHERENCIA TEXTUAL

Las ideas giran en torno a un tema y una idea central, de acuerdo a un orden y secuencia lógica coherente.

- UNIDAD TEMÁTICA
- COMPATIBILIDAD DE IDEAS

SUFICIENCIA INFORMATIVA

Los enunciados son autónomos esenciales porque aportan información nueva y relevante al texto.

- INFORMACIÓN NUEVA
- INFORMACIÓN FUNCIONAL

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

MÉTODO DE SOLUCIÓN

Sigue los pasos y hallarás la respuesta

1. Analizar cada uno de los enunciados (técnica del subrayado)
2. Identificar el tema central del texto.
3. Reconocer los rastros verbales para luego deducir la información faltante.
4. Elegir el enunciado que restituye el sentido global del texto.

APLICACIÓN

I. Durante años como arquitecta y docente en la ciudad de Madrid, Izaskun Chinchilla ha convertido viviendas, comercios y espacios públicos en lugares desde donde repensar por qué hacemos y cuánto de nuestra conducta viene decidido por la arquitectura. II. En el libro La ciudad de los cuidados, explica qué no funciona en las ciudades, por qué no lo hace y cómo podría hacerlo. III. ..... IV. Puesto que, se ha prestado especial atención a una ciudad que realiza, únicamente, actividades productivas y consumo. V. Integrar áreas de naturaleza donde se tienen responsabilidades laborales que gestione el estrés y permita compartir actividades intergeneracionales sería un logro.

A) Las instituciones municipales nunca debaten sobre los derechos de los usuarios.
B) La falla se encuentra en el diseño de las grandes ciudades, sobre todo en el s. XX.
C) El objeto de estudio del arquitecto no es el edificio, sino la experiencia del usuario.
D) La orientación intuitiva es fundamental en el diseño de los espacios urbanos.
E) La arquitectura basada en las formas y no en el uso constituye un grave error.

UNI-2023-I

ACADEMIA
CÉSAR
VALLEJO

GRACIAS

SÍGUENOS:

academiacesarvallejo.edu.pe